

Réjane Lhote
2 passage Brady
75010 Paris

| née en 1977

contact@rejanelhote.fr
06 63 51 70 38
rejanelhote.fr

| n° siren : 440 694 636
n° mda : L 320717

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2018 _TITRE À DEFINIR, galerie du Haut Pavé, Paris
- 2017 _RÉJANE LHOTE AU BENTÔ, l'Yonne en scène - Centre d'art contemporain (89)
- 2016 _LA BORNE, DEPLOIEMENT, dessin mural, POCTB, Pithiviers (45)
_LE TEMPS DU REGARD, dessins, Villejuif (94)
- 2015 _OFFICE, Office Sessions IV, Londres, Royaume-Uni
_SHED De Beauvoir residencies, Houserules, Londres, Royaume-Uni
_FAITES-MOI CONNAITRE VOTRE MARSEILLE, la Chambre Claire, Marseille
- 2014 _ENTRE AUTRES avec Hervé Bréhier, La Coulevre St Ouen (93), curator Olivier Soulevin
- 2013 _LE TEMPS DU REGARD, dessins, Villejuif (94)
- 2010 _D'ICI À LÀ, résidence Amalgame, FRAC Franche-Comté (70)
_MAP - WORK IN PROGRESS, performance couture, Heimtextil, Francfort, Allemagne
- 2008 _PLANS, dessins & broderies, Villejuif (94)
- 2006 _FILS, ATTACHES & AUTRES LIENS, dessins & broderies, Paris
- 2004 _IL ÉTAIT UNE FOIS... Paris
- 2002 _VEAU VAUX TRA CENTS ET RE NOU COR DE, dessins & toiles, Paris
_LE TEMPS DU REGARD, dessins, Villejuif (94)
_ARTIST IN CONTEXT, HUESCA - ESPAGNE, dessins avec ambiance sonore & intervention dans la ville, résidence Pépinières Européennes pour Jeunes Artistes
_ÊTRE ÉTRANGER, ÊTRE DIFFÉRENT, installation sonore vidéo, Festival Periferias, Huesca, Espagne

EXPOSITIONS DE GROUPES (sélections)

- 2017 _DEUX TEMPS, TROIS MOUVEMENTS, le Radar, Bayeux (14)
_LONDON, FROM A DISTANCE, Houserules, Londres, Royaume-Uni
- 2016 _FEMMES PICARDES, Abbaye du Moncel, Oise (60)
_HOUSERULES SUMMER SCHOOL, Londres, Royaume-Uni
_LE 6B DESSINE SON SALON, le 6B, St Denis (93)
_CACHET DE LA POSTE FAISANT FOI, Fondation Hippocrène Villa Mallet-Stevens, Pépinières Européennes Pour Jeunes Artistes Commissariat: Valentine Busquet
- 2014 _INDIAN AURORA, Reid Hall/Columbia Global Centers Paris, curator Caitlin Elizabeth Boucher
_JARDIN ENCHANTIÉ, avec LABORAMDAM, Paris
- 2013 _ESPACE FLOU, SUPERVUES, la Chambre Claire / Hotel Burrhus
_NO LIMITS, JUST EDGES, Galerie Daniez & de Charette, Paris
_VENTE AUX ENCHÈRES ARTJUGÉ, Galerie Daniez & de Charette, Paris
_D-DESSIN PARIS, Salon du Dessin, Galerie Daniez & de Charette, Paris
_TRANSGRESSION, dessins, 6B Saint-Denis (93)
- 2012 _ORAGE TITAN FATA MORGOSA, dessins, collectif Centrifuge, Paris
_SERIES OF LINES, dessins, Galerie Daniez & de Charette, Paris
_NEGOCIATIONS DES LIMITES, dessins, La Festive à la Métive, Creuse (23)
_PAROLES DU COIN DES REVES, installation, Coin des Rêves, Saint-Denis (93)
_DRAWING NOW PARIS, le Salon du Dessin Contemporain, Galerie De Roussan, Paris
- 2011 _QUOTIDIEN DÉPLACÉ, installation, Festival Laissez Le Passage Libre, Drôme (26)
_RENDEZ-VOUS, dessins, Domaine St Hilaire, Roiffe (86)
_HOME, SÉLECTION, New Directions in Drawing, Emily Carr University of Art + Design, Vancouver, Canada
- 2010 _HOME, WHAT'S YOUR NAME? dessins & broderies, résidence Sowing Seeds, Kaman Art Foundation, Inde
_PARCOURS, dessins, Festival Laissez Le Passage Libre, Drôme (26)
- 2009 _MOTS CHEVEUX, installation, Paris
_5 JAHRE, broderies, Museum fuer Verwandte Kunst, Cologne, Allemagne

- 2008 _RENOUÉ, broderies, Musée de l'Imprimerie, Lyon
- _NADELAR BEIT, broderies, Museum fuer Verwandte Kunst, Cologne, Allemagne
- _DÉCALE UN PEU, C'EST MIEUX COMME ÇA, broderies, Paris
- 2007 _CHEMIN FAISANT, broderies & dessins, Galerie Lutz Rohs, Duren, Allemagne
- _L'ARBRE À FILS PLASTIQUES, installation, Saison Estivale, La Mégisserie, St Junien (87)
- _PLUIE COLORÉE, installation, InselSommer, Ludwigshafen, Allemagne
- 2006 _L'ARBRE À FILS, installation, Schloss Burgau, Duren, Allemagne
- 2005 _HABIT D'ARBRE, installation, la Fête de Mai, Belgique
- 2004 _HABITS D'ARBRES, Installation, Festival le Printemps des Rues de Paris, 7^{eme} édition
- 2003 _INTÉRIEUR - EXTÉRIEUR... installation-performance, Galerie Pankow Haushalten, Berlin, Allemagne
- _ON SE NE PREND PAS POUR... Paris

RÉSIDENCES, BOURSES

- 2015 _HOUSERULES DE BEAUVOIR RESIDENCE, Londres, Royaume-Uni
- 2014 _RÉSIDENCE LA CHAMBRE CLAIRE, Marseille
- 2011 _RÉSIDENCE LA MÉTIVE, Creuse
- 2010 _RÉSIDENCE SOWING SEEDS, Kaman Art Foundation, Rajasthan, Inde
- _RÉSIDENCE RHIZOME, Yunnan, Chine
- 2009-10 _RÉSIDENCE AMALGAME, Franche-Comté
- 2002 _BOURSE Ministère de la Jeunesse et des Sports
- 2001-02 _RÉSIDENCE ARTIST IN CONTEXT, Pépinières Européennes pour Jeunes Artistes, Espagne

FORMATION

- 2001 _formation image de synthèse et effets visuels ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE DES ARTS DÉCORATIFS, Paris
- 2000 _ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE DES ARTS DÉCORATIFS, Paris - mention BIEN
- 1998 _LICENCE d'Arts Plastiques, LICENCE de Conception & Mise en Oeuvre de Projets Culturels, Paris I Panthéon-Sorbonne
- 1995 _BACCALAURÉAT littéraire
- 1989-92 _Junior High School & High School, Toledo, Ohio, USA

ENSEIGNEMENTS & INTERVENTIONS ARTISTIQUES

- 2011 à ce jour _enseignante à l'ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE PARIS -VAL DE SEINE XIII^e
- 2013 à ce jour _enseignante à l'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART ET DE DESIGN D'ORLÉANS
- Janv-Fev. 2016 _professeur de dessin de Nahuel Pérez Biscayart pour le film *Au Revoir Là-Haut*, real. Albert Dupontel
- depuis 2002 _nombreuses interventions d'ATELIERS, COURS, RENCONTRES PUBLIQUES lors de résidences d'artistes, séminaires et rencontres en France, Espagne, Angleterre, Allemagne, Chine, Inde

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

- 2010 à ce jour _DIRECTEUR ARTISTIQUE FREELANCE, Plaine Commune, SEM, TheShop, Iconoclast, Control Films, Partizan, Brand-image Desgrippes-Laga, M&C Saatchi Graphics, \EXCEL\TBWA, Heimtextil Messe Frankfurt, Carlin International, INCREA, IBRO, Nouvel Œuvre, ARLETTY, SYMRISE, WineAcademy Superstores etc.
- 2007-09 _DIRECTEUR ARTISTIQUE, Vue sur la Ville / Mister Brown
- 2005-07 _DIRECTEUR ARTISTIQUE, Desgrippes-Gobé / Brand-Image
- 2002-05 _GRAPHISTE FREELANCE, Givenchy Parfums, International Flavors & Fragrances